

Am Kolomansberg

- Polka -

1. Flöte C

Oboe

Klarinette Eb

1. Klarinette Bb

2./3. Klarinette Bb

Bassklarinetten Bb

Fagott

1./2. Altsax. Eb

1./2. Tensax. Bb

Barisax. Eb

1./2. Flügelhorn Bb

1. - 3. Trompete Bb

1. Tenorhorn Bb
Bariton Bb

1. - 4. Horn F

1. - 3. Posaune C

1./2. Tuba in C

Glockenspiel

Schlagzeug

2. x tacet bis *)

2. x tacet bis *)

1. x tacet bis *)

1. x tacet bis *)

V.S.

9 10 11 12^{tr} 13 14 15 16

1./2. Fl. C *mf*

Ob. *mf* *tr*

Kl. Eb *mf* *tr*

1. Kl. Bb *mf* *tr*

2./3. Kl. Bb *mf* *tr*

Basskl. Bb

Fag. *mf* *tr*

1./2. Altsx. Eb

1./2. Tensx. Bb

Barsx. Eb

1./2. Flhn. Bb

1. - 3. Trp. Bb *mf* 1.x tacet bis *)

1. Ten. Bb
Bar. Bb *f*

1. - 4. Hrn. F *mf*

1. - 3. Pos. C *mf*

1./2. Tb. C *mf*

Glsp. *f*

Schlagz. *>mf*

17 18 19 20 21 22 23 24

1/2. Fl. C

Ob.

Kl. Eb

1. Kl. Bb

2./3. Kl. Bb

Basskl. Bb

Fag.

1/2. Altsx. Eb

1/2. Tensx. Bb

Barsx. Eb

1/2. Flhn. Bb

1. - 3. Trp. Bb

1. Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1/2. Tb. C

Glsp.

Schlagz.

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

tr *tr* *tr* *tr*

V *V* *V* *V* *V* *V* *V* *V*

A *A*

v.s.

25 26 27 V 28 V 29 30 31 32 **Fine**

1/2. Fl. C

Ob.

Kl. Eb

1. Kl. Bb

2./3. Kl. Bb

Basskl. Bb

Fag.

1/2. Altsx. Eb

1/2. Tensx. Bb

Barsx. Eb

1/2. Flhn. Bb **Fine**

1.-3. Trp. Bb

1. Ten. Bb
Bar. Bb

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1/2. Tb. C

Glsp.

Schlagz.

www.woodsteelmusic.at

33 34 35 36 37 38 39 40 42

1. 2.

1. 2.

www.woodstockmusical.com

Schlagz. vs.

43 44 45 46 **D.S. al Fine poi Trio** 47 **TRIO** 48 49 50

1./2. Fl. C *fp*

Ob. *fp*

Kl. E♭ *fp*

1. Kl. B♭ *fp*

2./3. Kl. B♭ *fp*

Basskl. B♭ *fp*

Fag. *fp*

1./2. Altsx. E♭ *f*

1./2. Tensx. B♭ *f*

Barsx. E♭ *fp*

1./2. Flhn. B♭ *f* **D.S. al Fine poi Trio**

1. - 3. Trp. B♭ *f*

1. Ten. B♭ Bar. B♭ *f*

1. - 4. Hrn. F *fp*

1. - 3. Pos. C *fp*

1./2. Tb. C *fp*

Glsp. *f*

Schlagz. *fp*

51 © 52 53 54 tr 55 56 57 V 58 tr 59 60 61

1./2. Fl. C *mp*

Ob. *mp*

Kl. E♭ *mp*

1. Kl. B♭ *mp*

2./3. Kl. B♭ *mp*

Basskl. B♭ *mp*

Fag. *mp*

1./2. Altsx. E♭

1./2. Tensx. B♭ *mf*

Barsx. E♭

1./2. Flhn. B♭ ©

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭ *mf*

1. - 4. Hrn. F *mp*

1. - 3. Pos. C *mp*

1./2. Tb. C *mp*

Glspl. *mp*

Schlagz. *mp*

4

vs.

62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72

1./2. Fl. C

Ob.

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Basskl. B♭

Fag.

1./2. Altsx. E♭

1./2. Tensx. B♭

Barsx. E♭

1./2. Flhn. B♭

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tb. C

Glspl.

Schlagz.

4 4

73 74 75 76 77 78 79 80 tr 81 82

1/2. Fl. C

Ob.

Kl. Eb

1. Kl. Bb

2./3. Kl. Bb

Basskl. Bb

Fag.

1/2. Altsx. Eb

1/2. Tensx. Bb

Barsx. Eb

1/2. Flhn. Bb

1.-3. Trp. Bb

1. Ten. Bb
Bar. Bb

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1/2. Tb. C

Glsp.

Schlagz.

mp

tr

mp

mp

4

www.woodstockmusic.at

v.s.

83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93

1./2. Fl. C
Ob.
Kl. Eb
1. Kl. Bb
2./3. Kl. Bb
Basskl. Bb
Fag.
1./2. Altsx. Eb
1./2. Tensx. Bb
Barsx. Eb
1./2. Flhn. Bb
1. - 3. Trp. Bb
1. Ten. Bb
Bar. Bb
1. - 4. Hrn. F
1. - 3. Pos. C
1./2. Tb. C
Glspl.
Schlagz.

E

tr

f

mp

www.woodstockmusic.at

94 95V 96V 97 98 99 100 101 102 103 104

1./2. Fl. C *f*

Ob. *f*

Kl. E♭ *f*

1. Kl. B♭ *f*

2./3. Kl. B♭ *f*

Basskl. B♭ *f*

Fag. *f*

1./2. Altsx. E♭ *f*

1./2. Tensx. B♭ *f*

Barsx. E♭ *f*

1./2. Flhn. B♭ *f*

1. - 3. Trp. B♭ *f*

1. Ten. B♭
Bar. B♭ *f*

1. - 4. Hrn. F *f*

1. - 3. Pos. C *f*

1./2. Tb. C *f*

Glsp. *f*

Schlagz. *f*

www.woodstockmusic.at

VS.

114 115 116 117 118. tr 119 120 121 122

1/2. Fl. C

Ob.

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Basskl. B♭

Fag.

1/2. Altsx. E♭

1/2. Tensx. B♭

Barsx. E♭

1/2. Flhn. B♭

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1/2. Tb. C

Glsp.

Schlagz.

4

vs.

1/2. Fl. C

Ob.

Kl. Eb

1. Kl. Bb

2./3. Kl. Bb

Basskl. Bb

Fag.

1/2. Altsx. Eb

1/2. Tensx. Bb

Barsx. Eb

1/2. Flhn. Bb

1.-3. Trp. Bb

1. Ten. Bb Bar. Bb

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1/2. Tb. C

Glsp.

Schlagz.

Musical score for Am Kolomansberg, Partitur, Seite 16. The score is for a full orchestra and includes parts for 1/2 Fl. C, Ob., Kl. Eb, 1. Kl. Bb, 2./3. Kl. Bb, Basskl. Bb, Fag., 1/2. Altsx. Eb, 1/2. Tensx. Bb, Barsx. Eb, 1/2. Flhn. Bb, 1.-3. Trp. Bb, 1. Ten. Bb Bar. Bb, 1.-4. Hrn. F, 1.-3. Pos. C, 1/2. Tb. C, Glsp., and Schlagz. The score features various dynamics such as *mf*, *f*, and *ff*, and includes performance instructions like trills and accents.



www.woodstockmusic.at

Am Kolomansberg

- Polka -

1 (A) 2 3 4 tr 5 6 7

Klarinette Eb
Klarinette Bb
1./2. Flügelhorn Bb
1./2. Trompete Bb
Tenorhorn Bb
Bariton Bb
1. - 3. Posaune C
Tuba in C
Schlagzeug

8 9 10 11 12 tr 13 14 15 16

Kl. Eb
Kl. Bb
1./2. Flhn. Bb
1./2. Trp. Bb
Ten. Bb
Bar. Bb
1. - 3. Pos. C
Tb. C
Schlagz.

mf
1. x tacet bis *)
mf
2. x tacet bis *)
mf
mf
mf
mf

www.woodstockmusic.at

V.S.

17 18 19 20 21 22 23 24

Kl. Eb

Kl. Bb

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

25 26 27 28 29 30 31 32 Fine

www.woodstockmusic.at

33 34 35 36 37 38

ⓑ

Kl. Eb

Kl. Bb

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

f

39 40 42 43 44 45 46

Ⓒ

D.S. al Fine
poi Trio

Kl. Eb

Kl. Bb

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

fp

f

V.S.

TRIO

47 48 49 50 51 52 53 54 55

Kl. Eb *f* *mp* *tr*

Kl. Bb *f* *mp* *tr*

1./2. Flhn. Bb *f*

1./2. Trp. Bb *f*

Ten. Bb
Bar. Bb *f* *mf*

1. - 3. Pos. C *f* *mp*

Tb. C *f* *mp*

Schlagz. *f* *mp* 4

56 57 58 59 60 61 62 63 64

Kl. Eb *tr*

Kl. Bb *tr* *tr*

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz. 4

65 66 67 68 69 70 71 72 73

Kl. E♭

Kl. B♭

1./2. Flhn. B♭

1./2. Trp. B♭

Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

tr

V

4

74 75 76 77 78 79 80 81 82

Kl. E♭

Kl. B♭

1./2. Flhn. B♭

1./2. Trp. B♭

Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

tr

V

mp

4

V.S.

83 84 85 86 87 88 89 90

Kl. E♭

Kl. B♭

1./2. Flhn. B♭

1./2. Trp. B♭

Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

91 92 93 94 95 96 97 98

Kl. E♭

Kl. B♭

1./2. Flhn. B♭

1./2. Trp. B♭

Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

www.woodstockmusic.at

99 100 101 102 103 104 105 106

Kl. Eb

Kl. Bb

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

107 108 109 110 111 112 113 114 115

Kl. Eb

Kl. Bb

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

www.woodstockmusic.at

V.S.

116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126

Kl. Eb

Kl. Bb

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

4

127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137

Kl. Eb

Kl. Bb

1./2. Flhn. Bb

1./2. Trp. Bb

Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 3. Pos. C

Tb. C

Schlagz.

4

www.woodstockmusic.at

138 139 (H) 140 141 142 tr 143 144 145

Kl. Eb
Kl. Bb
1./2. Flhn. Bb
1./2. Trp. Bb
Ten. Bb
Bar. Bb
1. - 3. Pos. C
Tb. C
Schlagz.

146 147 148 149 150 151 152 153 154

Kl. Eb
Kl. Bb
1./2. Flhn. Bb
1./2. Trp. Bb
Ten. Bb
Bar. Bb
1. - 3. Pos. C
Tb. C
Schlagz.